

DCSL61- Diploma Accademico di Secondo Livello in TECNICO DEL SUONO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in TECNICO DEL SUONO
A1 - Denominazione corso	Tecnico del Suono
A5 - Indirizzi	Mix & Mastering Live Sound
A11 - Sito internet del corso	www.slmc.it
A6 - DM triennio di riferimento	- 2015 - n. 199 del 05-MAR-18
A8 - Tipologia	Nuovo biennio
A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Mix & Mastering

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce	12	40/260	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/04	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	30	90/660	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COME/04	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	12	18/282	Obbligatorio	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio	Gruppo	
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Fondamenti di acustica degli strumenti musicali e della voce	9	34/191	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/04	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	30	90/660	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COME/04	Tecnologie e tecniche delle ripresa e della registrazione audio	12	18/282	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività di Base	21
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 12	
- di cui di non dichiarati: 0	