



CINECA

- Saint Louis Music Center - College of Music di ROMA

[Logout >](#)

- [Home](#)
- [Normativa](#)

Offerta formativa 2018 / 2019

[Offerta 18/19](#) [Offerta 19/20](#)

elenco corsi

DCSL34- Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA ELETTRONICA

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA ELETTRONICA
A1 - Denominazione corso	Musica elettronica
A5 - Indirizzi	Live Electronics Music Production Sound Design & Post-production
A11 - Sito internet del corso	www.slmc.it
A6 - DM triennio di riferimento	- 2015 - n. 972 del 16-MAG-16
A8 - Tipologia	Nuovo biennio
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Live Electronics

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/03	Musica, media e tecnologie	9	32/193	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/01	Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics	10	34/216	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	Composizione musicale elettroacustica	10	34/216	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Informatica musicale	10	34/216	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Affini	Attività affini e integrative		Composizione per la musica applicata alle immagini	12	36/264	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio	Gruppo	
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/03	Musica, media e tecnologie	9	32/193	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/01	Ambienti esecutivi e di controllo per il live electronics	10	34/216	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Discipline della							

Caratterizzante	musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	Composizione musicale elettroacustica	10	34/216	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Informatica musicale	10	34/216	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/02	Composizione per la musica applicata alle immagini	12	36/264	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività di Base	18
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 0	
Attività Affini e integrative	24
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	9
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	9
Tirocinio	0
Totale	120