

DCSL34- Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA ELETTRONICA

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in MUSICA ELETTRONICA
A1 - Denominazione corso	Musica elettronica
A5 - Indirizzi	Live Electronics Music Production Sound Design & Post-production
A11 - Sito internet del corso	www.slmc.it
A6 - DM triennio di riferimento	- 2015 - n. 972 del 16-MAG-16
A8 - Tipologia	Nuovo biennio
A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)	

Indirizzo: Music Production

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline della musica elettronica e delle	COME/04	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione	6	34/116	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

	tecnologie del suono		audio					
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Analisi compositiva	8	34/166	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	Composizione musicale elettroacustica	22	34/516	Obbligatorio	Individuale	Esame
Caratterizzante	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COME/04	Storia delle tecnologie elettroacustiche	8	34/166	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/07	TECNICHE COMPOSITE POP ROCK	10	26/224	Obbligatorio	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio	Gruppo	

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/04	Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio	6	34/116	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Forme, sistemi e linguaggi musicali	8	34/166	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/02	Composizione musicale elettroacustica	22	34/516	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività affini e integrative	COCM/01	DIRITTO D'AUTORE E ROYALTIES	5	26/99	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Affini	Attività affini e integrative	CODC/07	TECNICHE COMPOSITE POP ROCK	10	26/224	Obbligatorio	Individuale	Esame
	Prova finale			9	/225	Obbligatorio	Individuale	Esame

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	8
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 8	
- di cui di non dichiarati: 0	