



Saint Louis
College of Music

since 1976



REGOLAMENTO

GAME OF CHORDS



Playing is **not** a game

GAME OF CHORDS

REGOLAMENTO

Il Saint Louis College of Music organizza la II edizione del **Contest Game of Chords**, concorso musicale per cantautori di tutti gli stili musicali.

1. GENERALE

La partecipazione è aperta a cantautori e cantanti under 30, che non abbiano compiuto il trentesimo anno d'età alla data del 15 settembre 2022. Non sono ammessi in alcun caso concorrenti minorenni.

2. PREMI

Al primo classificato:

- Registrazione professionale presso lo Studio Saint Louis di via baccina, 47 di due brani inediti
- Realizzazione del videoclip di uno dei due brani registrati
- Produzione e pubblicazione su piattaforme streaming di almeno uno dei due brani registrati

3. ISCRIZIONE

L'iscrizione al Contest è gratuita, da effettuarsi **entro il 15 settembre**.

SVOLGIMENTO DEL CONTEST

Il Contest si articolerà in tre fasi:

I fase • Selezione

Sulla base delle demo audio inviate (file in formato mp3) e dell'eventuale video con performance (Facoltativo, anche tramite smartphone), foto del candidato, il tutto inviato tramite form di iscrizione presente sul sito www.slmc.it verranno selezionati i cantautori/cantanti che possono accedere alla fase successiva. La selezione sarà curata a insindacabile giudizio della Commissione composta da docenti Saint Louis e presieduta dal suo direttore Stefano Mastruzzi.

Il termine per l'iscrizione e l'invio del materiale è fissato al 15 settembre 2022.

II fase • Formazione e produzione

I selezionati frequenteranno percorsi di crescita musicale da ottobre 2022 a maggio 2023, arrangiamento, produzione, ensemble guidati da un docente/produttore artistico, con il quale si esibiranno nella fase successiva.

III fase • Esibizione Live

I cantautori selezionati verranno inseriti in una programmazione di concerti live suddivisi in tre, quattro o cinque serate, con cadenza mensile a partire dal mese di gennaio 2022.

IV fase • Votazione

Ciascuna performance sarà valutata da una giuria composta da esperti del settore nominati dal Saint Louis che decreteranno per ciascuna serata un punteggio per ogni concorrente. Il vincitore verrà decretato in base al punteggio raggiunto nella serata finale del contest. Chi raggiungerà il punteggio più alto sarà decretato vincitore.

Al termine della programmazione live e comunque entro il 30 giugno 2023, verrà reso noto il nome del vincitore del contest.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE E ISCRIZIONE

Per iscriversi, compilare l'apposito form di iscrizione entro il **15 settembre 2022** allegando il seguente materiale:

- nome del cantautore, eventuale nome d'arte e/o nome della band con dati anagrafici dei musicisti con recapiti di almeno un componente del gruppo;
- almeno 2 brani di cui almeno uno originale in formato MP3.

NORME GENERALI

1 • La conferma dell'iscrizione, l'accettazione della partecipazione e le date relative alle varie fasi verranno comunicate dall'organizzazione tramite mail o telefono ai recapiti indicati nel modulo d'iscrizione.

2 • L'artista, iscrivendosi al Contest, sottoscrive ed accetta in ogni sua parte il presente regolamento, sollevando l'organizzazione da qualsiasi responsabilità diretta e indiretta, autorizzando implicitamente l'organizzazione ad associare il proprio nome o marchio (dell'artista o del gruppo) al nome o marchio di tutti i partner commerciali e mediatici del Contest. In particolare gli artisti e i componenti dei gruppi selezionati per partecipare al Contest rinunciano fin d'ora alla richiesta di qualsiasi diritto di ripresa fotografica, fonografica, radiotelevisiva delle esibizioni live.

3 • La partecipazione al Contest comporta il rilascio del consenso al trattamento dei dati personali, così come previsto ai sensi della Legge 675/96 Tutela delle persone e altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali e successiva modifica con D.Lgs. 30 giugno 2003 n. 196 Codice in materia di protezione dei dati personali, ai fini dello svolgimento e della gestione del Contest. Con l'invio di materiale fotografico e bibliografico, il Concorrente autorizza l'organizzazione all'uso dello stesso.

4 • Agli artisti è richiesta, pena l'esclusione, la massima puntualità e professionalità in occasione delle esibizioni dal vivo e delle iniziative previste.

5 • Non ci sono costi di iscrizione, non sono previsti rimborsi spese di viaggi né cachet né vitto o alloggio. Ogni particolare esigenza di backline dovrà essere concordata tempestivamente con l'organizzatore.

6 • Qualsiasi variazione al presente regolamento, anche per ciò che concerne le date previste, sarà comunicata attraverso il sito e per mail, e sarà ad insindacabile discrezione dell'organizzazione, fermo restando il diritto di recesso degli artisti.

7 • Per ogni controversia che dovesse insorgere in ordine all'interpretazione del presente regolamento, è in via esclusiva competente l'autorità giudiziaria di Roma.

Per ulteriori dettagli aggiornati sul regolamento si rimanda al 24 agosto